

Der aus Deidenberg stammende Musiker MICHAEL SCHNEIDER begann seine Klavierausbildung an der Musikakademie der Deutschsprachigen Gemeinschaft und führte sie anschließend am Konservatorium von Verviers fort, bevor er schließlich am Königlichen Konservatorium von Lüttich aufgenommen.

Gleichzeitig verfolgte er eine Ausbildung zum Organisten, die er im Juli 2005 abschloss. 2007 beendet er ebenfalls sein Studium in Historischer Aufführungspraxis und erhielt noch im gleichen Jahr einen Lehrauftrag an der „Ecole de Musique des Cantons de Clervaux“.

Von 2001 bis 2009 war Michael Schneider Titular-Organist der Kathedrale von Malmedy und Leiter des Chores „Royale Caecilia“.

Vor einigen Jahren initiierte Michael Schneider neben einer Konzertreihe, die Orgel- und Filmmusik vereint, ebenfalls eine monatliche, etwa 30-minütige Orgelkonzertreihe an den historischen Orgeln von Troisvierges und Clervaux. Zudem unterhält er enge Kontakte mit dem „Orchestre Philharmonique du Luxembourg“ und den „Solistes Européens“ wo er regelmäßig als Orchestermusiker und Solist im In- und Ausland tätig ist.

Aktuell ist er Pianist des Annick Hermann Trio : Tribute to Adele.

Michael Schneider ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe, unter anderem „Bachpreis Wiesbaden“ - „Hermann-Schroeder-Wettbewerb“.